

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная» для обучающихся 5-7 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и с учётом учебного плана МБОУ «Первомайская СОШ» на 2022 – 2023 учебный год. Реализуется в рамках **общекультурного направления** внеурочной деятельности. Рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Звучащее художественное слово играет важную роль во всестороннем развитии личности обучающихся, в освоении культурного наследия общества, в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями. Программа курса способствует углубленному изучению творчества русских авторов, обращению к вопросам истории, музыки, живописи, привитию любви и уважения к русским национальным традициям, истории и культуре своего народа.

Цель программы – подготовка учащихся к чтению стихотворных и прозаических текстов со сцены, участию в коллективных и индивидуальных выступлениях.

Задачи:

- 1) вооружать учащихся необходимой суммой знаний, умений и навыков выразительного чтения отрывков из художественных произведений;
- 2) приобщать учащихся к ценностям русской и зарубежной культур;
- 3) развивать навыки актёрского мастерства.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

- 1) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 2) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 3) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 4) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 5) формирование умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 6) формирование мотивации к творческому труду, работе на результат.

Метапредметные результаты:

- 1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 2) формирование умения планировать, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 4) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации
- 5) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения;
- 6) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Основное содержание программы курса

Раздел 1. Работа над речью (развитие, обогащение и т. д.)

Оценка актерского и авторского чтения; наблюдение над особенностями речи (логичность, точность, выразительность, образность, аргументированность, доказательность, лаконичность, ситуативность). Выразительное чтение вслух текстов, выделение пауз, определение темпа, ритма речи. Средства речи. Голос, его свойства (тембр, сила, гибкость, диапазон, выносливость, полётность). Интонация - главное средство выразительности речи. Темп речи, мелодичность речи. Логическое ударение. Сила голоса (понижение или повышение). Значение и функции паузы, ее разновидности (логическая, психологическая, физиологическая). Значение их практического использования. Эмоционально-образная выразительность речи. Требования, которые предъявляет искусство чтения к дыханию, дикции, орфоэпии. Упражнения по орфоэпии и дикции (возможно использование устной народной поэзии).

Раздел 2. Театральное мастерство. Этюд

Мастерство актеров в театре. Работа над мимикой и жестами. Что такое актерский этюд.

Раздел 3. Подготовка и проведение мероприятий (в форме литературно-музыкальных композиций) на уровне школы: День Учителя, Пушкинский вечер, День Матери, Рождественские посиделки, «Тихая моя Родина» (по творчеству Н. Рубцова), День 8 Марта, Праздник Весны, День Победы.

Подбор стихотворных и прозаических текстов для создания литературных монтажей. Работа над выразительностью чтения. Выступления или запись и публикация видеороликов выступлений.

Участие в конкурсах чтецов разных уровней: школьном, муниципальном, региональном, федеральном (по мере поступления положений о конкурсах).

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Работа над речью (развитие, обогащение и т.д.)	4
2	Театральное мастерство. Этюды	1
3	Подготовка и проведение мероприятий на уровне школы	63
Всего		68