

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Мастерская талантов»

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Мастерская талантов» на уровне основного общего образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования с учётом «Требований к результату освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном стандарте основного общего образования, в соответствии с учебным планом МБОУ «Первомайская СОШ» на 2022-2023 учебный год.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Мастерская талантов» является частью ООП ООО МБОУ «Первомайская СОШ» и состоит из следующих разделов: пояснительная записка, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, календарно-тематическое планирование.

Настоящей программой на изучение курса в 5-7 классах предусматривается 340 часов: 68 часов в год в 5 классе (2 учебных часа в неделю), 136 часов в 6 классе (4 учебных часа в неделю), 136 часов в 7 классе (4 учебных часа в неделю).

Цель изучения курса внеурочной деятельности «Мастерская талантов»: развитие музыкальной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективную исполнительскую деятельность и приобщение школьников к искусству хореографии, развитие их художественного вкуса, потребностей и интересов, имеющих общественно значимый характер.

Содержание курса

Содержание курса «Мастерская талантов» направлено на развитие музыкальной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективную исполнительскую деятельность (пение в хоре) и приобщение школьников к искусству хореографии, развитие их художественного вкуса, потребностей и интересов, имеющих общественно значимый характер. Темы занятий связаны с традиционными праздниками, школьными праздниками и др.

Хоровая мастерская: разучивание и исполнение песен различной тематической направленности: ко дню матери, дню отца, песни новогодней тематики и т.д.

Мастерская танца: постановка коллективных танцев эстрадно-спортивного и батл направлений.

Формы проведения занятий

Индивидуальные (мелкогрупповые) занятия, комбинированные занятия, сводные репетиции, концертные выступления, творческие отчёты.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

- формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- формирование эмоционального отношения к искусству;
- формирование духовно-нравственных оснований;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного исполнения песен, танцев.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Регулятивные УУД:

- планировать свои действия с творческой задачей и условиями в её реализации;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели урока⁴
- выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством;
- формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;
- уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Познавательные УУД

- использовать знаково-символические средства для решения задач;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием Интернет-ресурсов.

Коммуникативные УУД

- уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- участвовать в жизни микро- и макро-социума (группы, класса, школы, села и др.);
- уметь слушать и слышать мнения других людей, излагать свои мысли;
- уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
- формировать и развивать компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Хоровая мастерская	40
2	Мастерская танца	28
Итого:		68